

**TROMPETA STUDIO CON ANTONIO MARTÍNEZ Y ALEJANDRO CASTAÑEDA**  
**AULA DEL PROFESOR DAVID ESCARABAJAL**

HOJA DE INSCRIPCIÓN:

NOMBRE Y APELLIDOS: .....

DOMICILIO: .....

EDAD: ..... CURSO ACTUAL TROMPETA: .....

ALUMNO DEL CONSERVATORIO DE CATRAL SI / NO

TELÉFONO: .....

CORREO ELECTRÓNICO: .....

AUTORIZACIÓN DE LOS PADRES (SOLO PARA MENORES DE EDAD):  
D /DÑA .....

AUTORIZO A MI HIJO/A .....

A LA REALIZACIÓN DEL CURSO DE TROMPETA 2014/2015.

FIRMA DEL PADRE, MADRE O TUTOR LEGAL

**PRIMER ENCUENTRO**

**SÁBADOS 23 Y 30 DE ENERO.**

HORARIO: MAÑANAS DE 10 A 14 HORAS  
TARDES DE 16 A 20 HORAS

ALUMNOS ENSEÑANZAS PROFESIONALES CONSERVATORIO CATRAL: 40 €

ALUMNOS ENSEÑANZAS ELEMENTALES CONSERVATORIO CATRAL: 30€

OTROS ALUMNOS: 50 € (CONSULTAR DISPONIBILIDAD: DAVID ESCARABAJAL 625840263)

PLAZAS LIMITADAS.

EL INGRESO O TRANSFERENCIA DEBE HACERSE ANTES DEL 21 DE ENERO DE 2016 EN EL SIGUIENTE  
NÚMERO DE CUENTA DE LA CAJA RURAL CENTRAL.

3005 0014 19 2272168929

ESTA HOJA DE INSCRIPCIÓN JUNTO CON EL JUSTIFICANTE DE PAGO DEBE ENVIARSE POR CORREO

ELECTRÓNICO A: [cursos@conservatoriocatral.com](mailto:cursos@conservatoriocatral.com)

**S.U.M LA CONSTANCIA**

CONSERVATORIO PROFESIONAL MUNICIPAL DE CATRAL

“JUAN MIRALLES LEAL”

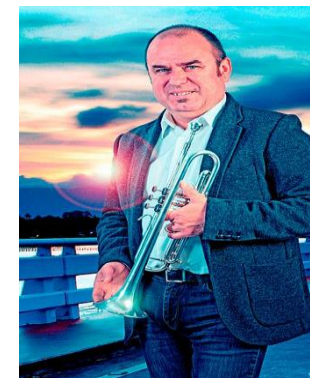
**TROMPETA STUDIO CURSO 2015/16**

AULA DE TROMPETA. PROFESOR: DAVID ESCARABAJAL

**PROFESORES: ANTONIO MARTÍNEZ CAYUELAS**

**ALEJANDRO CASTAÑEDA MARTÍNEZ**

TROMPETAS DE LA ORQUESTA SINFÓNICA DE LA REGIÓN DE MURCIA



**Organiza: S.U.M. “La Constancia”**



## ANTONIO MARTÍNEZ CAYUELAS

Comienza sus estudios en la escuela de la S.U.M. de Almoradi, prosigue en el conservatorio profesional de Murcia y los acaba en el CSM de misma ciudad. Ha trabajado con profesores de la talla de Maurice Benterfa, Carlos Beneto y Juanjo Serna (Spanish Brass), Enrique Rioja(RTVE), Alejandro Castañeda (OSRM), Vicente Campos, Luis González, Manuel López, Leopoldo Vidal...aunque la mayor influencia venga de los profesores Gabriel García, José Ortí y Rudy Korp (Brass Academy Alicante).

Ha pertenecido a la Orquesta de Jóvenes de la Región de Murcia, como miembro titular, también ha pertenecido o colaborado con agrupaciones como la Orquesta Filarmónica de Cuenca, Orquesta Ciudad de Elche, Banda Municipal de Alicante, S.M.La Artística "Los Feos" de Buñol, Orquesta del Teatro Mariinsky de San Petersburgo, Malta Philharmonic Orchestra, Ensemble de la Brass Academy de Alicante, Stravinsky Ensemble...actuando como solista con las bandas de Beniaján, Almoradí, Catral, San Miguel de Salinas, Mazarrón.

Lleva catorce años impartiendo clases en escuelas de las provincias de Alicante y Murcia y cursos especializados en dichas provincias, además de ser profesor colaborador con la Orquesta de Jóvenes de la Región de Murcia, destacando el trabajo que realizó preparando a la sección de trompetas para la última gira a EE.UU.

Desde 2002 es profesor de la OSRM con la que ha realizado giras por comunidades españolas como Andalucía, Extremadura, Castilla y León, Castilla La Mancha, Galicia, Madrid, Asturias, La Rioja, Comunidad Valenciana, Navarra, Baleares...colaborando con directores como, Tamas Vasary, M.H.Silva, Inma Saha, Valery Giergiev, Marcus Bosh, Pablo Heras, Leonardo Martinez, Alexander Vedernikov, Cristian Badea, Lin Tao, Miguel Angel Gomez-martinez...y solistas como Aquiles Machado, Luurs Metals, Luis Gonzalez, Orfeon Donostiarra, Orfeon Pamploes, Misha Mainsky, Stefan Dohr, Asier Polo, Sol Gabetta, Cristan Poltera, Yung Wook Yoo, Ana María Sanchez, Jaime Martin...

Actualmente es miembro de Murcia Brass, Moggio(grupo experimental) y de la nombrada OSRM.

## ALEJANDRO CASTAÑEDA MARTÍNEZ

Nace en Castelló de la Ribera( Valencia) y estudia en la Escuela de Música de la Lira Castellonera, con los Profesores: Faustino Candel, Hermeregildo Rosas y Jose María Alba. Estudia en el Conservatorio Superior de Música de Valencia, siendo su Profesor Don Vicente Prats. Desde 1982 a 1998, es trompeta solista de la Orquesta Filarmónica de Gran Canaria. En 1998 y 1999 colabora como Trompeta Solista en la Orquesta Ciudad de Granada.

Ha colaborado con diferentes Orquestas nacionales e internacionales, tales como : Orquesta de Filarmonica de Malaga, Orquesta de Valencia, Orquesta del Principado de Asturias, Orquesta de la RTVE, Orquesta Sinfónica de Göteborg y Orquesta Sinfónica del Teatro Marinski.

Ha realizado cursos de perfeccionamiento con prestigiosos trompetistas, como Maurice André, Guy Touvron, Manuel López Torres, George Vosburgh, Jose María Ortí, entre otros.

Ha impartido cursos de perfeccionamiento por toda la geografía española: Murcia, Alicante, Valencia, Albacete, Cartagena, Las Palmas de Gran Canaria.etc.

Actualmente, es Profesor de Trompeta y Repertorio Orquestal del Conservatorio Superior "Manuel Massotti Littel" de Murcia, Trompeta Solista de la Orquesta Sinfónica de la Región de Murcia, y miembro del quinteto de metales Murcia Brass y desde el 2013 es Profesor invitado en el Conservatorio Nacional Don Bosco en El Salvador.

Pertenece al Staff de artistas de Stomvi, tocando con trompetas modelo Titán.